

PLAYING MANUAL



*Leading for crystal power*

# Revery

レヴァリィ ～いざないの魔水晶～

## はじめに

このたびは、ライトスタッフのゲームソフトをお買い上げいただき、誠にありがとうございました。

このゲームは、この世界で『レヴァリィ』と呼ばれる魔法使い一族の少女（物語の主人公）ティファナと、石にされてしまった父親の霊魂（プレイヤーキャラクター）の2人3脚で行うという、今までにない客観的視点からの演出を実現した、『オブジェクティブRPG』です。この新しい試みを、十分にお楽しみ下さい。

# CONTENTS

■はじめに	はじめに	2
	CONTENTS	3
	使用上の注意とお願い	4
	パッケージの内容	4
	ハードウェア構成	5
	STORY	6
	CHARACTER	8
■起動方法	起動の準備	10
	ハードディスク・インストール	10
	ハードディスクからの起動方法	11
	フロッピーディスクからの起動方法	11
	MIDI音源について	12
■操作方法	画面説明	14
	基本操作	15
	コマンド説明	16
■ゲームの情報	パラメータ	20
	レベルアップについて	21
	信頼度について	21
	アイテムリスト	22
	魔法リスト	23
	ワンポイントアドバイス	24
	CHARACTER	25
■ユーザーサポート	トラブル?	28
	ユーザーサポート	29
	サポートシート	30
■STAFF	STAFF	31



## 使用上の注意とお願い

### ■取扱いのご注意

フロッピーディスクは、大変デリケートです。折り曲げたり、磁気ディスク面に直接触ったり、汚したりはしないよう、その取扱いには充分ご注意ください。

また、テレビやスピーカー等の磁気を帯びているものに近付けると、ディスクの内容が破壊されたり、消えてしまったりする場合があります。これらには絶対に近付けないようにご注意ください。

### ■ユーザー登録の おねがい

本製品のパッケージに添付されている、アンケートハガキに必要事項を記入の上で、弊社までご返送下さい。当製品のユーザーとして登録させていただきます。

ユーザー登録をしていただいた方全員に、弊社の会報をプレゼントいたします。

尚、誠に勝手ではございますが、当製品のサポートはユーザー登録されたお客様のみに限らせていただきます。

### ■バックアップ

当ソフトウェアにはコピープロテクトがかかっておりません。よって、万一に備えてマスターディスクのバックアップをお勧めします。  
(MS-DOSのDISKCOPYコマンドでディスクのコピーをする事が出来ます)

### ■ご注意

このソフトウェアのプログラム及び印刷物などの一部、または全部を無断で複製する事は法律により禁止されています。ただし、個人の使用内に限るバックアップについてはその限りではありません。レンタルや譲渡は、営利をともなわない場合でもご遠慮下さい。著作権法により厳しく罰せられます。

また、弊社はレンタル業務及び、それに類する許可は一切しておりませんのでご注意ください。

## パッケージの内容

このパッケージ内には以下のものが収められています。ゲーム開始前に必ずご確認ください。万一足りないものがございましたら、ユーザーサポートにお問い合わせ下さい。

- 操作マニュアル（本書）
- ユーザー登録用アンケートハガキ
- ゲームディスクA・B・C・D・E・F（6枚）

## ハードウェア構成

このソフトに対応しているハードウェア構成は以下の通りです。下記以外の機種での動作保証はいたしかねますので、ご注意ください。また、本体のCPUを高速なものにされている場合は、スピードの関係上、バスマウスやFM音源が誤動作する場合があります。この場合は、GDCクロックを2.5MHzに設定して下さい。フロッピードライブを外付けのドライブでご利用の場合には、本体のマニュアルに従って、外付けドライブがドライブ1・ドライブ2になるよう設定して下さい。

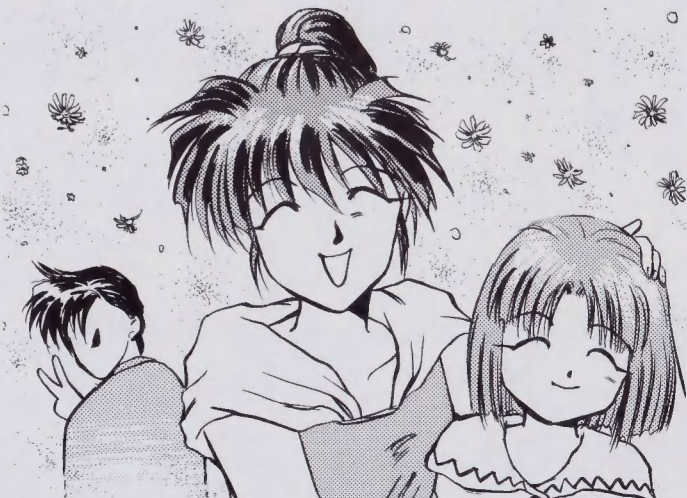
### ■必要機器

- 本体 : NEC PC9801シリーズ (VX以降)  
EPSON PC286/386/486シリーズ
- RAM : 640KB以上
- ディスプレイ ; アナログRGB 400ラインCRT
- マウス : バスマウス

### ■オプション機器

以下の機器は無くてもプレイ可能ですが、装備する事により、一層ゲームを楽しむ事が出来ます。

- ハードディスク (詳しくは、10Pの「ハードディスク・インストール」を御覧下さい)
- FM音源PC-9801-26K相当
- MIDI音源 (詳しくは12Pの「MIDI音源について」を御覧下さい)





## STORY

遙かな昔、神話が過去の真実として語られた時代、世界は魔王の支配下にあった。

空は闇に包まれ、日の光を失って久しく、魔の力に蹂躪された大地は生命の輝きを失い、生きとし生けるものの心を、絶望のみが支配した。

後世では、この時代の事を人々は“暗黒の時代〈ダークエイジ〉”と呼んだ。

魔王の軍勢がどこから現れたのか。彼等の目的は何だったのか。そして、魔王を倒し、世界を救ったのが何者なのか、全ては謎である。


真実は、まるで人々がそう望んだかのように忘れ去られ、失われていった。

歴史の書の、暗黒の時代を記したページには、次の一説があるのみである。

“天空より来りし神の軍勢、地上の魔を討ち滅ぼせり”







世界を救ったのは、実は皮肉な事に魔の力を持つ者達であった。二人の女神に率いられた“レヴァリィ”と呼ばれる魔法使い達。

凄惨をきわめた魔の軍勢との戦いの後、多大な犠牲を払いながらも、ついにレヴァリィは勝利し、世界に平和が訪れた。

しかし、魔王への恐怖は、確実に人々の心を蝕んでいた。いつしか人々の恐怖は憎悪へと変わり、その矛先を魔の力を持つ者全てに向けていった。そして、レヴァリィがその対象となるのに、それほどの時間は要しなかった。

彼等の力を持ってすれば、人々を支配し、世界の覇者となるのも可能であつたろう。

にもかかわらず、彼等は戦いを避けるかのようにいすこかへと去って行った。

こうして、世界を救ったレヴァリィ達は、歴史の表舞台から姿を消した……

## CHARACTER



## ティファナリア・フロレンシア

身長156cm。年齢16歳。

通称ティファナ。アルフレドの娘。物語は、この女の子を中心に進行します。

レヴァリイの血をひいてはいるが、ティファナ自身には今のところ、だいたいの力はありません。

明朗活発であり、辛い境遇でも明るく振る舞って見せるタイプ。

## アルフレド・フロレンシア

プレイヤーは、このキャラクターの役目をします。

年齢不詳。娘がいるくらいなので、結構いい年だと思われます。

かなり優れた“レヴァリイ”(このゲームの世界で言う魔法使いの事)であつたらしい。



# 起動方法



## 起動の準備

レヴァリィは、フロッピーディスクの枚数が多いので、ハードディスクにデータをインストールすると、快適にプレイする事が出来ます。しかし、操作手順を間違ったりすると、もともとハードディスク内に入っていたデータを壊してしまったり消してしまったりする恐れがありますから、インストール作業には充分注意して下さい。尚、ハードディスクでのプレイは、ハードディスク内にMS-DOSの環境が充分に整っていて、その使用方法を良く理解している方を対象としています。もし誤ってハードディスク内のデータを破損しても、当社では責任を負いかねますのでご注意下さい。

### ■ユーザーディスクの作成

フロッピーディスクでのプレイの際には、ゲームの進行状況を保存して置くために、ユーザーディスクが必要となります。ユーザーディスクの作成には、新しい（もしくは、内容を消去しても構わない）2HDタイプのフロッピーディスクが1枚必要となります。システムコマンドのユーザーディスク作成を選んで下さい。（システムコマンドの項を参照）

## ハードディスク・インストール

ハードディスクでのプレイを行うためには、MS-DOSを使ってフォーマットしてあるハードディスク内に最低7MBの領域が必要です。また、ゲームの起動時にはメインメモリに最低550KBの空き領域が必要です。

### ■インストール手順

①ハードディスクからMS-DOSを立ち上げます。次に、ディスクドライブにBディスクを入れて、そこにカレントドライブを移動し、インストールプログラムを起動させます。以下のように入力して下さい。

>B: ☐ (B: フロッピーディスクのドライブ名)

続いて以下のように入力します。

>INSTALL A: ☐ (A: ハードディスクのドライブ名)

するとインストールプログラムが開始されます。メッセージに従って、インストール作業を行って下さい。



## ハードディスクからの起動方法

インストール作業が終了したら一度リセットして下さい。  
次に作成したディレクトリ『REV』にカレントディレクトリを移し、ゲームを開始します。次のように入力して下さい。

>CD A:¥REV□ (A:ハードディスクのドライブ名)

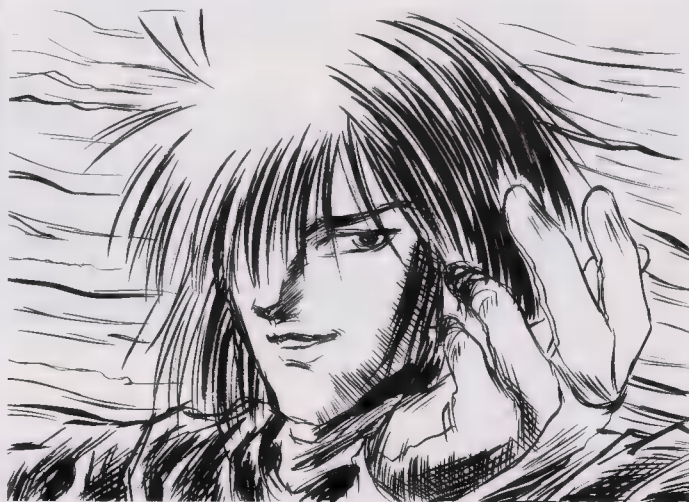
続いて起動コマンドを入力します。

>REV□

これでゲームがスタートします。もしゲームが立ち上がらない場合は、フロッピーディスクでのプレイをお勧めします。

## フロッピーディスクからの起動方法

本体に電源を入れて、ディスクドライブ1に『Aディスク』ディスクドライブ2に『Cディスク』を入れ、リセットして下さい。



## MIDI音源について

GM/GS規格のMIDI音源をお持ちの方は、PC-9801とMIDI音源を接続する事によって、より一層迫力のあるBGMをお楽しみいただけます。(推奨機器：SC55-mkII)

本ソフトウェアの立ち上げ時の設定メニューによって、以下のいずれかに設定して下さい。また、MIDI音源から出力されるのはBGMのみですので、FM音源ボードから出力されるSE音をミックスしてお楽しみ下さい。

MIDI音源の接続方法等と外部増幅装置等(ステレオアンプ等)との接続方法は、それぞれの機器のマニュアルを御参照下さい。

なお、本ソフトウェアのMIDI設定は、RS422端子には対応しておりません。また、MT32やCM64等、GM/GS規格外のMIDI音源には対応していません。

### ■FM音源

GM/GS規格のMIDI音源をお持ちでない方は、この設定でお楽しみ下さい。

### ■MIDI (MIDIボード)

PC-9801の拡張スロットに、MIDIボードを接続されている方はこの設定にして下さい。

### ■MIDI (RS232C-1)

MIDIボードを介さずに、直接PC-9801のRS232C端子からMIDI音源へMIDI信号を送信する設定です。この場合のボー・レートは31.25K (bit/sec.) です。

尚、MIDI音源の方がこれらの設定に対応していなければ、この設定は使用出来ませんのでご注意下さい。

### ■MIDI (RS232C-2)

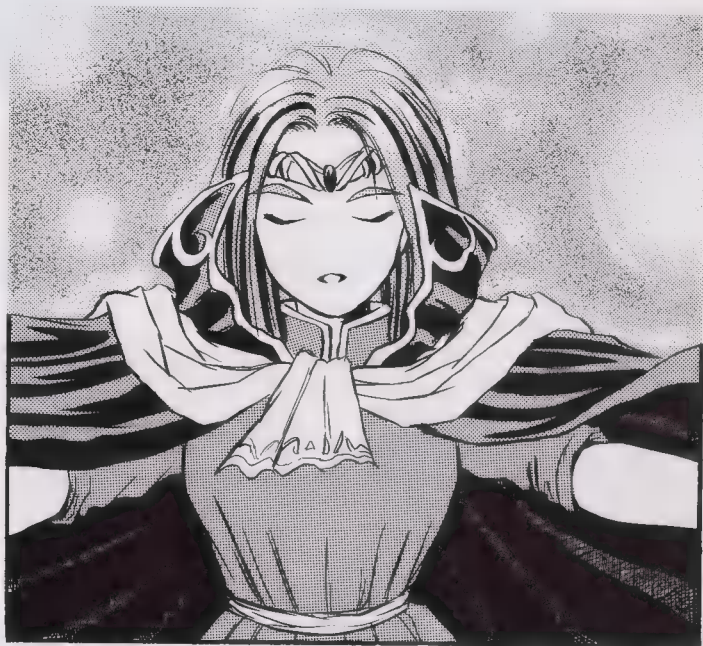
MIDIボードを介さずに、直接PC-9801のRS232C端子からMIDI音源へMIDI信号を送信する設定です。この場合のボー・レートは38.4K (bit/sec.) です。

尚、MIDI音源の方がこれらの設定に対応していなければ、この設定は使用出来ませんのでご注意下さい。

\* MIDI (RS232C) を選択すると、全体の処理が多少遅くなる場合があります。よって、その場合でも快適なプレイを行うためには、CPUが386以上の機器の使用をお薦めします。

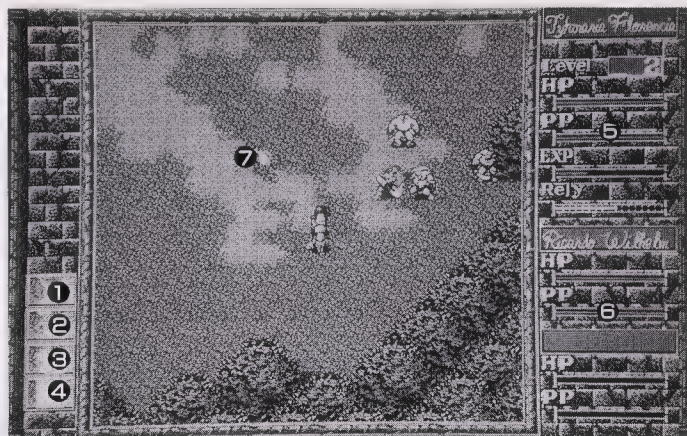


# 基本操作



## 画面説明

## ■画面構成



## ■画面説明

## ①作戦命令コマンド

仲間に戦闘作戦を指示するためのコマンドです。→P16

## ②休憩コマンド

HPごとの回復や、視点移動などを行うコマンドです。→P17

## ③ステータスコマンド

ティファナや仲間のキャラクターのステータスを、詳しく表示するコマンドです。→P17・P20

## ④システムコマンド

セーブやロード、ユーザーディスクの作成などを行うコマンドです。→P18

## ⑤ティファナの状態

ティファナのLevel、HP、PP、EXP、Relyの、現在の状態を表示しています。

## ⑥仲間の状態

仲間のキャラクターの名前、HP、PPの、現在の状態を表示しています。

## ⑦コマンドアイコン



## 基本操作

このゲームの操作はマウスによって行います。ただし、ティファナの移動のみ、テンキー、カーソルキーに対応しています。

### ■移動方法

マウスを動かすと、その方向にカーソル（フレイアの杖）が動きます。ティファナを動かしたい方向にカーソルを移動させ、左クリックすればその方向にティファナが移動します。

### ■キーボードでの入力操作

基本的な入力方法を説明します。キーボードでの操作は、テンキーとカーソルキーでの操作が可能です。

#### ●テンキー

8 上に移動  
4 左に移動  
6 右に移動  
2 下に移動

#### ●カーソルキー

↑ 上に移動  
← 左に移動  
→ 右に移動  
↓ 下に移動



### ■魔法の使用法

マウスの右クリックで魔法選択ウィンドウを開く事ができます。(この時、一時停止します)カーソルで使用したい魔法の種類を選択後、カーソルを任意の場所に持っていき目標を決めて下さい。そして左クリックをすれば魔法を行う事が出来ます。敵モンスターへの攻撃は全てこれでいきます。

### ■会話

ティファナを移動させて他のキャラクターと接触させる事で、そのキャラクターと会話させる事が出来ます。また、同様の操作で立て札などの文章を読む事も出来ます。

### ■聞く

画面上のキャラクターを左クリックする事によって、人間やモンスターの区別なく、そのキャラの独り言が聞けます。ただし、ここで聞けるメッセージは、あくまでもプレイヤーが聞いたメッセージで、ティファナに聞こえてはいません。

## コマンド説明

### ■作戦命令コマンド



ティファナに仲間のキャラクターがいる場合には、その仲間に戦闘作戦を指示することが出来ます。ただし、中にはティファナの言うことを聞かないものもいたりします。



#### ○攻撃距離

戦闘における行動範囲を指示します。

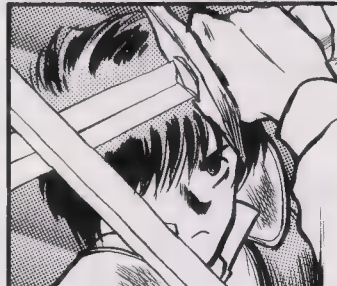
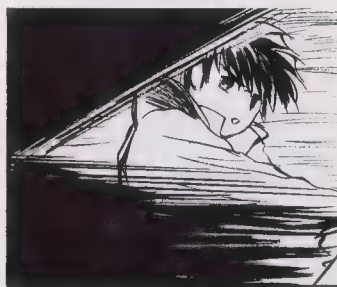
遠距離だと、より遠くの敵から狙い攻撃を行います。また、近距離であれば、ティファナの周囲で戦闘を行います。

#### ○防御

こちらからは攻撃をしません、敵の攻撃によるダメージが減ります。また、常にティファナの側にいるようになります。

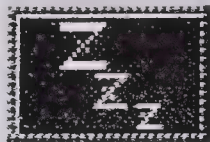
#### ○逃げる

画面内に敵が現れ近づいてくると、敵から離れる方向に移動します。敵がいなくなると、ティファナの側に戻ってきます。

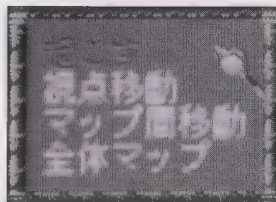




## ■休憩コマンド



画面が暗くなり、HP・PPが回復して行きます。この場合、マウスをクリックすると回復が中断され、次のようなウィンドウが表示されます。



### ○起こす

休憩モードを終了し通常に戻ります。また、休憩中にティファナが敵に襲われると、強制的に休憩モードは解除されてしまいます。

### ○視点移動

ティファナがテントを張って休憩している間、プレイヤーはその側を離れて、そのマップの別の地域の様子を見に行く事が出来ます。見に行った先に家があれば、その家の入り口を左クリックする事によって、その家に入る事が出来ます。そしてキャラクターがいれば、そのキャラクターの独り言を聞く事が出来ます。また、この視点移動状態から再び休憩のアイコンをクリックすれば、すぐにティファナの元へと戻る事が出来ます。

### ○マップ間移動

視点移動状態で、現在ティファナがいるマップとは別のマップに行く事が出来ます。ただし、行けるマップは以前にティファナが行った事のある場所に限ります。

### ○全体マップ

全体の縮小マップが表示されます。

## ■ステータスコマンド

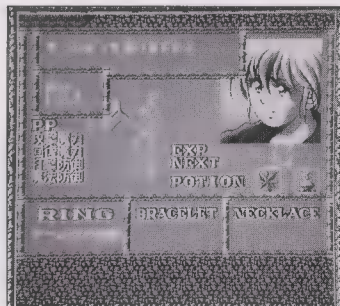


ティファナと仲間のステータスが表示されます。また、ティファナの装備アイテムの変更などもこの画面で行います。(仲間は、装備アイテムはありません)

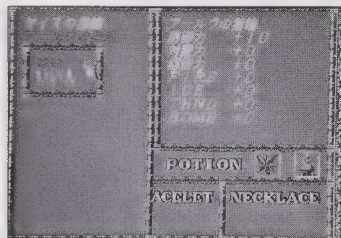
### ○装備アイテム

装備アイテムには、「リング」「ブレスレット」「ネックレス」の3種類があり、ステータス画面のアイテム表示欄をクリックすると、それぞれの所持アイテムが表示されます。何も持っていない場合には、「何も持っていない」と表示されます。

また、防御力・対魔力・回復力の数値はステータスの数値に加算されていますが、攻撃■法の数値は加算されていません。



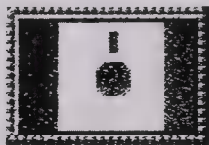
アイテム名  
 防御力に対するアイテムの効果  
 対魔力  
 回復力  
 FIREの攻撃  
 ICEの攻撃  
 THUNDERの攻撃  
 BOMBの攻撃



### ○ポーション

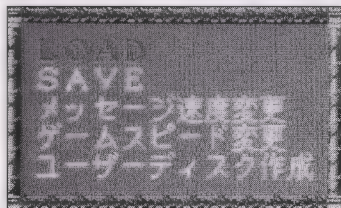
ポーションにはHP回復用とPP回復用とがあります。ポーションのアイコンをクリックするとポーションを使用する事が出来ます。

## ■システムコマンド



### ○LOAD

記録してあるデータを読み出して、ゲームの続きを続ける事が出来ます。



### ○SAVE

ゲームの進行状況を、最大8個まで保存する事が出来ます。

### ○メッセージ速度変更

メッセージの表示速度を変更する事が出来ます。早い・普通・遅いの3種類から選ぶ事が出来ます。

### ○ゲームスピード変更

ゲームの進行速度を変更する事が出来ます。通常・高速・ノーマル・ウェイトの3種類から選ぶ事が出来ます。

### ○ユーザーディスクの作成

ユーザーディスクを作成します。画面の表示に従ってユーザーディスクを作成して下さい。尚、ユーザーディスクの作成には、新しいか、もしくは内容を消去してもかまわない2HDのフロッピーディスクが1枚必要です。

### ○ゲームの終了

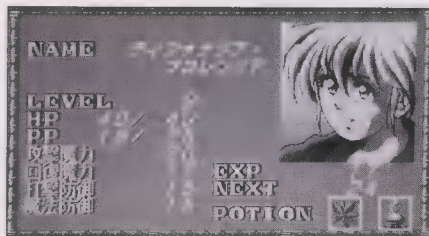
ゲームを中断し、終了する場合に使用します。



# ゲームの情報



## パラメータ



### ■HP

体力の数値。ティファナのHPが0になると、ゲームオーバーとなります。仲間のキャラクターのHPが0になった場合には、HPを示すバーが水色に変わり、そのキャラはいっさい戦闘に参加しなくなります。そして、再びHPがフルに回復する(させる)と通常に戻ります。

### ■PP

精神力の数値。ティファナや仲間のキャラクターが敵に攻撃を行ったり、魔法を使用した時にこの数値が減ります。ティファナの場合、攻撃魔力があがるたびに一回の魔法使用PPは増えて行きます。

### ■攻撃魔力

この数値が上がると敵に与える魔法のダメージが大きくなり、また、魔法の射程距離や攻撃範囲が広がります。

ただし、それにとまって、使用するPPの数値も増えていきます。よって、PPの数値を上げずに、この攻撃魔力の数値ばかりを上げていくと、一回の魔法の使用でPP全てを使い切ってしまう場合もありますので注意が必要です。

### ■回復魔力

回復力の数値は、HEALの魔法と通常時におけるHP・PPの回復速度に関係します。

HEALの魔法は同じPPの使用量でも、回復魔力が多いほど一度に回復させるHPの数値が大きくなります。また、ティファナが通常時にフィールド上で停止している場合や、休憩コマンドで休憩している場合などでも、HPやPPの数値が少しずつ回復していきますが、回復魔力が上がることにその回復速度が速まります。

### ■打撃防御

武器などの攻撃に対する防御力です。数値が高いほど、相手から受けるダメージは少なくなります。

### ■魔法防御

魔法などの攻撃に対する防御力です。数値が高いほど、相手から受けるダメージは少なくなります。



## レベルアップについて

ティファナが攻撃を命中させる事によって経験値が入り、ある一定の経験値がたまるとレベルアップします。

レベルアップするとある一定のステータスポイントが与えられ、そのポイントを、プレイヤーが任意に各パラメータに振り分ける事が出来ます。振り分けられるパラメータは、MAXHP・MAXPP・攻撃魔力・回復魔力・打撃防御・魔法防御の6つ種類です。

## 信頼度について

信頼度 (Rely) とは、ティファナの、父親 (もしくはフレリアの杖) に対する信用を表す数値です。

ティファナの考えに合わない危険な行動や、非道な行いを強要すると信頼度は減少して行き、ティファナの考えに会った行動をとらせると上昇していきます。

この信頼度がプラスの状態であれば、ティファナは、プレイヤーの指示通りに行動しますが、マイナスの状態の場合には、プレイヤーの指示に反した行動をとるようになる事があります。

しかし、信頼度が仮にマイナス状態であっても、ゲームオーバーになるような事はないので、信頼度が低いなりのティファナの行動を楽しむのも、一つのゲームに楽しみ方になるでしょう。



## アイテムリスト

### ■RING

アイテム	効 果
セイズの指輪	魔法防御が少し増加する
アールヴの指輪	打撃防御が少し増加する
王女の指輪	打撃防御と魔法防御が増加する
ノルンの指輪	魔法防御が増加する

### ■BRACELET

アイテム	効 果
セイズの腕輪	魔法防御が少し増加する
アールヴの腕輪	打撃防御が少し増加する
ルーンの腕輪	回復力と全魔法攻撃力が少し増加する。
黒妖精の腕輪	BOMBの攻撃力がかなり増加する

### ■NECKLACE

アイテム	効 果
セイズの首飾	魔法防御が少し増加する
アールヴの首飾	打撃防御が少し増加する
ヒルドの首飾	FIREの攻撃力を少し増加させる
アーシアの首飾	打撃防御とICE・THUNDERの攻撃力が増加する

他にも多くのアイテムが存在します。



## 魔法リスト

### ■FIRE

火炎の魔法。攻撃力の上昇によって射程距離は長くなります。

### ■ICE

氷の魔法。敵を凍りつかせて、一定時間内、敵の動きを封じる事が出来ます。

### ■THUNDER

電撃による魔法。自分の周囲に電撃を走らせて、敵にダメージを与えます。威力は、全攻撃魔法の中でこの魔法が最大です。また、レベルアップすると、電撃を走らせる範囲が広がります。

### ■BOMB

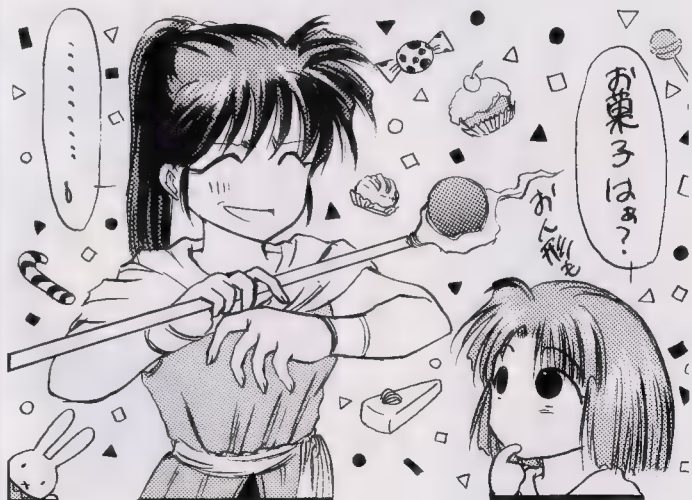
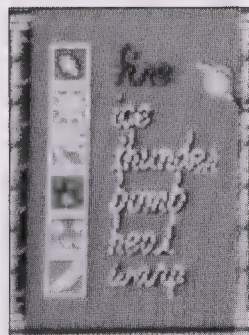
自分から離れた場所に爆発を起こして、その周囲の敵にダメージを与えます。爆発の中心に近い程与えるダメージは大きく、レベルアップをすると、より遠くで爆発を起こす事が出来、また、爆発の範囲も広がります。

### ■HEAL

HPの回復に使用します。一回の使用にPP20を消費し、回復魔力の数値分HPが回復します。

### ■WARP

今まで、ティファナの行った事のある地域に移動する事が出来ます。ただし、一部には行けない場所も存在します。





## ワンポイントアドバイス

### ●視点移動を活用しろ!!

視点移動とは、プレイヤーの靈魂という設定を生かした新システムです。これを利用すれば、ティファナから離れて、自由にマップを移動出来るため、道に迷った時に抜け道を探すのに使ったり、人やモンスターなどの声を聞くことによって、思わぬ情報が聞けたりする場合があります。

### ●画面上からティファナが消えた!?

物語の進行上、ティファナが何者かに連れ去られたり、ティファナの勝手な行動によって画面外へ走り去って行ってしまったり、はたまた、落とし穴に落ちるなどして、ティファナが画面上からいなくなってしまう場合があります。

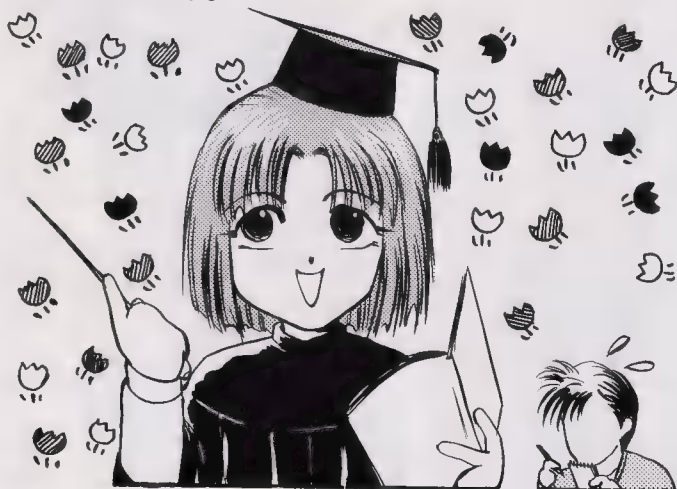
この場合、強制的に視点移動と同じ状態になるので、普段と同様に休憩のコマンドでティファナの元へと戻る事が出来ます。

しかし、すぐにティファナの元に戻るのではなく周囲を調べて見ると、また、別の発見があるかも知れません。

### ●敵が強くてなかなか勝てない

同じ場所に止まったまま、ただひたすら魔法を使っているのみだと、最初のうちはなかなか敵に勝てない場合があります。

その場合、一度敵から離れて体制を立て直してから、落ち着いて敵を狙ってみましょう。



## CHARACTER

## ヴォルフング・エーリッヒ

身長198cm。年齢不詳。

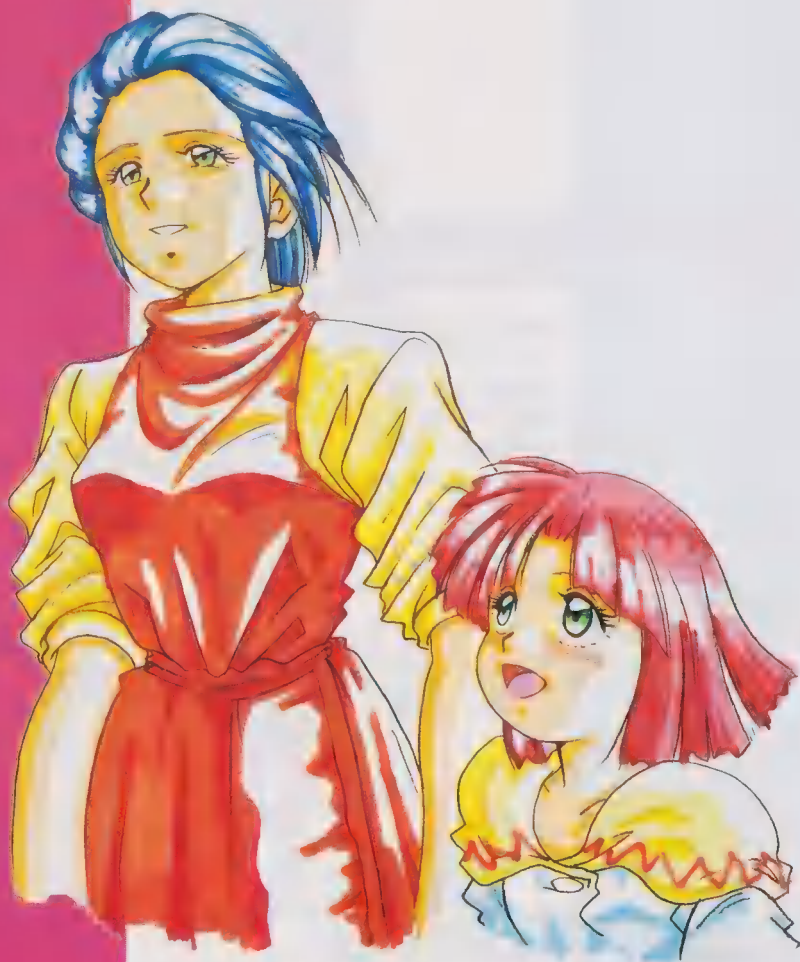
アルフレドの肉体を石に変えてしまった、レヴァリイの戦士。数十年前より、行方知れずになっていたが、再びアルフレドの前に現れた時には、「シングルーンの魔剣」を使い、計り知れないくらい魔力を身につけていた。アルフレドとは、昔、同じ魔法の使い手として、しのぎを削った間柄。



## CHARACTER

## カテリーナ、キャサリィ親子

森の中の一軒家に、娘のキャサリィと二人で住んでいる。  
ティファナが森の中で、始めて出会う人物。  
なぜか、レヴァリィに関する事に詳しい。





## リカルド・ウィルヘルム

身長170cm。年齢19歳。

財産目当ての冒険者（トレジャー・ハンター）だったが、ティファナと出会い魔法に興味を持つようになり、それ以来彼女に付きまとうようになる。しかし、彼の言動はなにか怪しい。



## ディライ・ウォルター

身長173cm。年齢27歳ぐらい。

レヴァリイではあるが、ティファナにとって敵になるのか、味方になるのかはわからない。

ヴォルファングとは、ただならぬ関係があるようである。



弊社では、製品の品質管理には万全を期しておりますが、もし「最初からまったく動作しない」「ディスクにアクセスしたまま止まってしまった」「画面に乱れた文字やグラフィックが表示された」などの問題が発生した場合は、まずは次の事をお確かめ下さい。

- ①本体とディスプレイが正しく接続されていますか？また、外付けのディスクドライブやハードディスク等をご使用の方は、それらの機器が正しく接続されていますか？
- ②本体やディスプレイの電源がONになっていますか？また、外付けのディスクドライブやハードディスク等をご使用の方は、それらの機器の電源もONになっていますか？
- ③ディスクは正しくセットされていますか？
- ④CPUスピードのスイッチ位置が間違っていないですか？
- ⑤ゲームのマニュアル（本書）や画面の指示に従って、正しく操作されていますか？

上記のいずれの場合においても動作しない場合には、大変お手数ではございますが、弊社ユーザーサポートまでご連絡下さい。





## ユーザーサポート

### ■ゲームが正常に 動作しない場合

本マニュアルに従って操作してもうまく作動しない場合には、お手数ですがご使用の機種、周辺機器等をご確認の上、弊社ユーザーサポートまでご連絡下さい。

### ■ディスクを破損 してしまった場合

誤動作によるディスクの破損の場合は、修理1枚につき1,500円にて有償交換いたします。その場合、必ずサポートシート(切り取らず、コピーしてご使用して下さい)に住所・氏名・ご使用の機種・異常の認められたディスクの動作状況をお書きの上、修理費を添えて、全ディスク(お客様が作成されたユーザーディスクを含みます)と共にユーザーサポートまでお送り下さい。

### ■ゲームのヒント

ゲームの質問に関しては、往復ハガキもしくは80円切手を同封した封書をお願いします。

お名前、ご住所、電話番号、ご質問の内容等を添えて、弊社までお問い合わせ下さい。

なお、内容に関する電話での質問には、一切お答えしておりませんのでご了承下さい。

送り先・お問い合わせ先

**RS 株式会社 ライト スタッフ**

〒140 東京都品川区西大井6-10-10 品川RSビル2F

ユーザーサポート 03-3772-5131

受付時間10:00~17:00(月曜~金曜)

ユーザーテレフォン 03-3772-5073



## サポートシート

■ご氏名（フリガナ）／お電話番号

(       )

■ご住所

■コンピュータ

機種名：

■メモリ（RAM）

容 量：

キロバイト

■拡張メモリボード

☐なし

☐あり（メーカー／機種名：

）

■ディスプレイ

機種名：

■ハードディスク

☐なし

☐あり（メーカー／機種名：

）

■外部ディスクドライブ

☐なし

☐あり（メーカー／機種名：

）

■マウス

☐なし

☐シリアル

☐バス

■FM音源ボード

☐なし

☐あり（メーカー／機種名：

）

■MIDI音源

☐なし

☐あり（メーカー／機種名：

）

■使用クロック数

■その他拡張ボード

■故障内容

## STAFF

ゲームデザイン

シナリオ原案

プログラム

シナリオ

キャラクターデザイン

モンスターデザイン

シナリオデータ作成

音楽

効果音

グラフィック

音源ドライバー

マニュアル作成

マニュアルイラスト

SPECIAL THANKS

上野 純一

中路 健一

松本 健美

金丸 宏之

こうづけ すみかず

門倉 靖

金丸 宏之

青柳 久

澤下 禎

澤下 禎

鈴木 丈司

島田 美紀子

門倉 靖

大巻 雅和

篠崎 光司

後藤 光太郎

こうづけ すみかず

小倉 唯克

佐野 敬之

こうづけ すみかず

島田 美紀子

島 哲郎

横山 秀昭

笠井 晶子

高見 由紀

**RIGHT  
STUFF**